

GALATASARAY TARİHİNDEN YAPRAKLAR

✔ Şampiyonluğa olan inanç, azim ve kararlılıkla başlayan uzun yolculuk coşkulu bir mutlulukla sonlandı. Zorlu ve bir o kadar heyecan dolu geçen bir sezonun ardından tüm Galatasaraylılar 21. kez şampiyon olmanın haklı gururunu ve coşkusunu yaşıyorlar.

✔ Sezon ortasında yaşanan sorunları Fatih Terim gibi bir efsaneyle aşmasını bilen Sarı Kırmızılılar, başa baş geçen çetin yarışta ipi göğüslemeyi başardı. Terim Galatasaray'da teknik direktör olarak 9 sezonda 7 şampiyonluk gibi kırılması zor bir rekora imza attı.



✔ Taraflı tarafsız herkesin hemfikir olduğu konu ise Galatasaray taraftarının bu başarıdaki rolünün yadsınamaz olduğu... Özellikle bu sezon zor zamanlarda da üzerine düşeni fazlasıyla yapan, takımını yalnız bırakmayan örnek bir taraftar profili çizdiler...

✔ Türkiye'nin spor tarihine adını, hep gerçekleştirdiği ilklerle yazdırmış, geleneklerine, tarihine ve değerlerine her zaman sahip çıkmış bir büyük camianın müzesine yeni bir kupa daha geliyor. 2017-2018 sezonu şampiyonluk kupası..



Beyoğlu'nda kurulup renklerini alevin sarı kırmızısından alan, içinden gol kralları, kupalar, şampiyonluklar geçen asırlık ve zorlu bir yolculuğun adı...

Ali Sami Yen ve bir avuç idealist gencin çabasıyla yoksunluk ve yoksulluğun ortasında, lise koridorlarında kurulan, Papazın Çayırı'nda oynanan ilk maçtan, ilk golün yürek çarpıntısından, ilk galibiyetin heyecanından ve ilk şampiyonluğun gururundan bugüne, tükenmeyen bir sevginin karşılığıdır Galatasaray...

Başarıların, hayal kırıklıklarının, galibiyetlerin, mağlubiyetlerin, şampiyonlukların sarı-kırmızı öyküsüdür Galatasaray...

Ortak belleğimiz ve tarihimiz; içinde inanç, kavga, acı, sevgi, ter, mücadele, umut ve vizyon olan bir tarih...

Acılarla, savaşlarla örülmüş bir tarih ki... Yasaklara, otoriteye inat Galatasaray Efendileri adıyla yola koyulan...

Osmanlı'nın zor zamanlarında da, işgalde de, kurtuluşta da, kuruluşta da Cumhuriyet'te de lisesiyle, futbolcusuyla, taraftarıyla bu topraklara gönlünü koyan... Çanakkale'de şehit veren, Kafkaslar'a, Yemen'e cepheye giden...

İşgal İstanbul'unda Kuvayı Milliyeci... Cumhuriyet'in kuruluşunda coşku ve sevincin ortağı, Ata'sının neferi, Galatasaray...

Galatasaray demek, 1909'da ilk şampiyonluk kupasını omuzlarken, Osmanlı'nın büyük şairi, Lise'nin efsane müdürü Tevfik Fikret'le gurur duymak demek...

Gül Baba'yla Bektaşi kültürüne, Tevfik Fikret'le liselilik ruhuna, Fransız kültürüyle evrenselliğe, Atatürk'le çağdaşlığa gönül vermek demek...

Yurtdışına çıkan ilk Türk takımı olduğu için, ilk defa yabancı takımı yendiği için, ilk defa futbol dışı spora öncülük ettiği için ve ilk kez Avrupa kupasını kazandığı içindir ki... Galatasaray demek, ilkler demek..

Galatasaray demek, Çanakkale cephelerinde yitip giden ve mezar taşlarına kulübünün adı kazılan Robensonlar'la, Celal İbrahim'le, Hasnun Galip'le ve tabii ki kurucusu Ali Sami Yen'le gurur duymak demek...

Galatasaray demek, Atatürk adına verilen ilk kupaya sahip olma onurunu taşımak demek...

Galatasaray demek, Cumhuriyet'in yokluk zamanlarında Samiye Hanım'ların ve daha nice kulübe gönül vermiş kadınların el emeği göz nuru diktiği formalarla sahaya çıkmak demek...

Galatasaray demek, futbol tarihinde ağları delen bir gol fotoğrafı bırakmak ve asırlık tarihinde çokça gol kralı yetiştirmek demek...

Galatasaray demek, hem Süper kupayı, hem UEFA kupasını hem de Milenyum Ödülü'nü ilk kez Türkiye'ye armağan etmek ve bu sayede Avrupa'nın, hatta dünyanın kıyısında köşesinde adını duyurmak demek...

Galatasaray demek, on yıllardır milyonlarca taraftarıyla, kadını erkeği çocuğuyla, bazen coşmak, bazen üzülmek, bazen beklemek ama hep gönül vermek demek...

Ve Galatasaray demek, bir asır boyunca hüzünlerin yanı sıra destanlar yazarken tarihine efsane isimler kaydeden kulüp demektir...

★★★

20-25 yıl boyunca kültür-sanat ve bilim dünyasının içinden belgeseller yapan ve "bir yudum insan"larla, ülkemizin sanat ve hatıra defterleriyle, tarih çalışmalarıyla bilinen biri olarak, bir spor kulübünün, Galatasaray'ın yani, hem tarihini hem de "efsane"lerini içeren bir kitap çalışmasıyla karşınızda olmanın sürprizi bu...

Yakın dostlarım bilir zaten. Ne Galatasaray'ın, ne de maç seyrinin fanatiğiyim. Hayatın durduğu, milyonların pür dikkat ekrana kesildiği derbi maçlarında hayatımı durdurmadım!

Tabii ki pek çok maça gittim, tabii ki ülkenin kalbini ısıtan büyük futbol karşılaşmalarını izlediğim oldu. Çok da keyif aldım... Hele ki Galatasaray'ın UEFA ve Süper Kupa'yı havaya kaldırdığı final gecelerinde çocuklar gibi şendim...

İlk gençlik yıllarımda "mahallemizin delifişek abisi" Adanalı Fatih Terim'in Galatasaray'a, hele ki efsaneler efsanesi Metin Oktay'ın özel çabasıyla ve olaylı transferi sırasında, yani 70'lerin ortasında, pek çok Adanalı genç gibi ben de Galatasaray'a sempati duymaya başladım...



Ama hayat ve hayatımın hayhuyu arasında, gazeteciliğimin, yazı maceramın ya da 600'ü aşkın belgesellerimin telaşlarının gelip geçtiği yıllar boyunca haftasonu maçlarına varını yoğunu katanlara, aşırı heyecanla ekrana kilitlenen büyük çoğunluğa şaşırmadım ama ben, hep azınlıkta kaldım! Ve açıkçası, ekranın futbol haberleri anında "zaping" yapmışlığım dahi oldu, gazetelerin spor sayfalarını hızlıca çevirdiğim de...

Pekii bunları neden anlatıyorum biliyor musunuz?

Çünkü bunca "ilgisizlik" gibi görünen duruma rağmen, hayatımın en keyifli çalışmalarından biri "Galatasaray Tarihi ve Efsaneleri" belgesel kitabı oldu da ondan...

Ülkemizin, hikâyesi-tarihi oldukça zengin ve köklü bir kulübünün, Galatasaray'ın geçmişini anlatmak, efsanelerinin ilginç yaşamöykülerine yakın plan yapmak, Osmanlı'nın son yıllarıyla Cumhuriyet'in gelişim sürecini paylaşmak benim için muazzam anlamlı oldu da ondan...

Tarihe merakımdan, belgeselciliğe yatkınlığımdan olsa gerek her nostaljik olay "dokuya dokuya insan öyküsü" içeriyordu... Spor gibi hele ki dünyada ve ülkede hayatın anlamı haline gelen futbolda şaşırtıcı ve sürpriz hikâyeler gelip geçiyordu ve sayfalarda da göreceğiniz gibi roman tadında, film gibi durumlar kayda girecekti... Ve böylece bir kez daha geçmiş zamana yolculuk yapıverdim bu sayede...

★★★

Bu yazı dizisinde kitaptan özet anekdotlar sunacağım...

Başta Tevfik Fikret mesela...

Hiç futbolla ilişkisi olmamış gibi görünse de, hayatında spor yapmamış, sahaya girmemiş olsa da "en Galatasaraylı Tevfik Fikret"i.. Metin Oktay ki sahiden Galatasaray'ın gelmiş geçmiş en efsane isimlerinden biriydi. Dünyada örneği yok galiba; ağları yırtan bir futbolcu bir kere, daha ne olsun! Galatasaray'ın efsane kurucusu Ali Sami Yen'i...

Tabii ki kan ve ateş günlerini de...

Celal İbrahim'ler, Robenson'lar, adı Beyoğlu'nda bir sokakla anılan Hasnun Galip'ler bu topraklarda, hatta, ötesinde şehit olan Çanakkale'deki Galatasaraylıları...Galatasaray'ın bir de Baba Gündüz'ü var. Efsane golcüler Prekazi ve Hagi'yi..

Veeeeee.. Bir kez daha şampiyon yapan Fatih Terim'i uzun ince yaşam yolculuğuyla! Adana sokakları da, sokaklara taşan hikâyeleriyle "çok özel sohbet"le...

Galatasaray Spor Kulübü'nün 100 yılı çoktan aşan geçmişine selamla... 150'nci yılını kutlayan Galatasaray Lisesi'ne sonsuz tebrikle...



İLK EFSANE ALİ SAMİ YEN

Bilinmeli ki, yıllar yılı Galatasaray'ın top koşturduğu, zaferler ve hüzünler yaşadığı stadyuma adının verilmesinin de ötesinde, Galatasaray'ın tarihi, onuru ve altın harflerinden biridir Ali Sami Yen. Galatasaray, kuruluşundan 95 yıl sonra, UEFA ve Süper Kupa'ları omuzlamışsa bu başarıyı biraz da Ali Sami Yen'e borçludur.

Kulübün kuruluşundan, 100'ncü yıla hatta bugüne uzanmasına kadarki şampiyonluklarında da Ali Sami Yen'in mücadeleci ve azimli ruhu saklıdır, o ruh ki genç futbolculara da sinmiştir... Yani 4 yıldızlı formayı taşıyan Galatasaray'ın hep gururu olmuştur...

Ali Sami'nin Galatasaray Sultanisi'ne girdiği günler, II. Abdülhamit'in Yıldız Sarayı'ndan her gelişmeyi muhtemel bir muhalif oluşum olarak izlediği, özgürlüklerin unutulup, yasakların gündeme geldiği günlerdi. Kontrollü bir modernleşme başlasa da, futbol hâlâ yabancıların oynayabildikleri bir ayrıcalık konumundaydı.

İlk futbol takımının kurucusu ve 1 numaralı Galatasaray Futbol kulübü üyesi olarak adını tarihe yazdırdığında henüz 19'undadır Ali Sami Yen.

20'li yaşlarında tenis, avcılık, yelken, yüzme sporcusu.. 24'ünde İstanbul Ligi komite başkanı... 25'inde Kalamış'ta Galatasaray Müzesi'nin kurucusu... 36'sında Türkiye İdman Cemiyetleri İttifakı Başkanı... 37'sinde yine bir ilkin sahibi; Türk Milli Futbol Takımının ilk teknik direktörü... 38'inde Paris Olimpiyatları Türk kafilesi başkanı... 40'ında Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi Başkanı.. 45'inde yenmeyi çok sevdiğinden olacak "Soyadı Kanunu" yla Yen soyadını alacak bir yurttaş...

1964'ten 2008'e kadar Aslanlar'ın değişmez stadı olan Mecidiyeköy'deki unutulmaz stadın kapısındaki isimdir..

Ve 2011'de açılışı yapılan Aslantepe Arena'nın girişine adı büyük harflerle konan bir efsane..

Öyle ilkelidir ki, bir derbi maçı öncesi, birlikte kamp yaptıkları Fenerbahçeli futbolcuların gece kâğıt oynadıklarını görünce, "ne işiniz var bu saatte, yarın bizimle maçınız var, doğru odalara" demekten bile kaçınmaz.

Ali Sami'nin 1905 yılında temellerini attığı kulübe başkan seçilmesi boşuna değildir. Fransa'dan getirttiği futbol kulübü tüzüğünü tercüme eder, Galatasaray Futbol Kulübü Nizamnamesi'ni oluşturur. İngiltere'ye vermiş olduğu futbol malzemelerinin faturasını bile baş köşesinde saklar.

Takımın oluşturulduğu ve herkesin bir şeyleri üstlenerek işin ucundan tuttuğu günlerde Ali Sami'nin payına o çok sevdalandığı futbol topu düşer.

Kendi harçlıklarıyla aldığı topu, okulun yanındaki kasaptan aldığı domuz yağıyla oynanabilir hale getiren o olduğu için takım arkadaşları onu lider seçmiştir zaten...

Ve yıl 1908..

II. Meşrutiyet ve ilk şampiyonluk..

Meşrutiyetle ve yeni anayasayla gelen özgürlük ortamı birer birer yeni futbol kulüplerini de ortaya çıkarıyor, 1908-1909 sezonunun şampiyonu Kadıköy, Moda, İmogenes takımlarını yenen Galatasaray oluyordu. O günlerde okulun müdürü bir başka yenilikçi, edebiyatçı Tevfik Fikret'ti.

YARIN: İMPARATOR FATİH TERİM

Sporumuzun hatıra defterinde en çok onun adı gelip geçti. En uzun süre onu konuştuk, en çok onunla sınır dışına çıktık, en çok onunla futbolun evrensel parçası olduk. Ülke coğrafyasında en çok onu alkışladık, futbola dair umuda en çok onunla yolculuk ettik. Futbol tarihimizde zirvelere en çok onunla tırmandık. O ve öğrencileri sayesinde çokça gülümsedik; o ve futbolcularının başarısıyla çokça moral bulduk.



Fatih Terim kulübe 1974'te geldi, 1985'de jübile yaptı. 11 yıl sonra teknik direktör olarak döndü

Hep Galatasaraylı kaldım başka takım tanımadım




21. kez Türkiye şampiyonluğuna ulaşan Galatasaray'ın teknik direktörü Fatih Terim futbolcularla birlikte kupayı kucaklarken, gurur ve mutluluk yüzlerinden okunuyordu.

Sporumuzun hatıra defterinde en çok onun adı gelip geçti. En uzun süre onu konuştuk, en çok onunla sınır dışına çıktık, en çok onunla futbolun evrensel parçası olduk. Ülke coğrafyasında en çok onu alkışladık, futbola dair umuda en çok onunla yolculuk ettik. Futbol tarihimizde zirvelere en çok onunla tırmandık. O ve öğrencileri sayesinde çokça gülümsedik; o ve futbolcularının başarısıyla çokça moral bulduk.

Yıllardır Fatih Terim'i konuşuyor, yıllardır Fatih Terim'le gündem yaşıyoruz. Yıllar boyunca Terim'li bir Galatasaray'dan söz ediyoruz. Avrupa devlerini yenen, süper takımları yöneten, millilerimize direktörlük eden Terim'i yazıyor ve yıllar var ki Terim'i ekrana taşıyor, Terim için ekran başına geçiyoruz.

Adana Demirspor'un en genci Fatih... 16 yaşında A takımına geçtiğinde başarının ve gollerin adıydı artık Fatih Terim. Sevdalandığı, Adanalıların da yüreğinden hiç eksiltmediği Adana Demirspor'u arkadaşlarıyla el ele, güle oynaya birinci lige çıkaracaktı. Adana Demirspor'un Fatih'i, Fatih'in Demirspor'u masal tadında geçecek, her maç övgüyle, zaferle hayata kalacaktı. Hayat o yıllarda Demirspor'a adeta bayram olacaktı!

O bayram günleri ki Fatih Terim'e 18'inde yıldız, 19'unda Anadolu kaplanı, 20'sinde Galatasaraylı olmayı getirecekti. Adana Demirspor'un Galatasaray'la dişe diş oynadığı maçın starlaşan Fatih'i.

Metin Abisinin, Kral Metin Oktay'ın yani, transferi için emek verdiği, ter döktüğü, ısrar ettiği ve sonunda Galatasaray'a, İstanbul'a taşıdığı Fatih... O Metin Oktay ki 70'li yılların "Futbol Fatih"i sonraki zamanların "İmparator"una hem Galatasaray hem de İstanbul konusunda "tüyo"lar veren goller kralı...

Galatasaray'ın 1996-2000 yılları arasındaki evrensel başarılar, o Fatih Terim'li yıllar "altın harfler"le kazınacaktır tarih sayfalarında. Singapur'dan Kamboçya'ya, Kamerun'dan Meksika'ya, İtalya'dan Almanya'ya kadar dünyanın pek çok noktasında Galatasaray'ın ve dahi Türkiye'nin adını duyuran bir kaptan.

Futbol dünyasında "muhteşem" sayılan bir kupayı, UEFA Kupası'nı, ardından gelen Süper Kupa'yı futbolcuların yüreğinde uzak bir Avrupa kentinde aldığı gece, milyonlarca insanı mutluluktan çocuklaştıran, başarıya hasret bir toplumun "başarı sarhoşluğu"ndan zil takıp oynamasına neden olan bir teknik direktör. Galatasaray'ı Avrupalı yapan bir Adanalı. Galatasaray'ı, "Galatasaray" yapan unsurların başında gelen "kökten Galatasaraylı".

Metin Abi almaya geldi

■ **Nebil Özgentürk: Ne hayat derler ya. Aynen öyle bir şey. Ve halen devam ediyor o coşku, o heyecan ve hala aktifsiniz. 1974'de başlamışsınız Türkiye'nin tanıdığı Fatih Terim olmaya. Metin Oktay nasıl acaba sizi keşfetmiş size anlattı mı daha sonraki yıllarda?**

Fatih Terim: Ben Adana Demirspor'da oynarken Metin Abi değil ama Galatasaraylılar bizi keşfetmişler. Seyrettiler, Metin Abi beni almaya transferimi bitirmeye geldi. Bitirdi de. Ondan başkası da bitiremezdi zaten.

■ **Siz de ona mı hayrandınız?**

Hayran olmayan yoktu ama o günkü şartlarda Adana Demirspor beni vermek istemediği için, Adana Demirsporluları ikna edebilecek paranın da ötesinde bir isim vardı. O da Metin Oktay'dı.

■ **O zaman Galatasaray'da herkes sizden büyük değil mi?**

Galatasaray'a geldiğimiz takım Yasin, Nihat, Ekrem, Enver, Büyük Mehmet, Çilli Mehmet, Gökmen işte Muzaffer Abi, Aydın Abi yani Tuncay, Tarık, Bülent Ünder yani unuttuysam Metin Abi Metin Kurt, Allah rahmet eylesin. Hepsi ordalar.

■ **Sizi karşı taraf transfer etmek istemedi mi Fatih Abi? Hep Galatasaraylı mı kaldınız siz?**

Ben hep Galatasaraylı kaldım. Ben Galatasaray'dan başka yerde oynamadım. 3 misli 5 misli falan ama ben hiçbir zaman ve de ben hep boş kâğıda imza attım. Son transferimde bir hiddetle ve kararlılıkla girdim Hasnun Galip'teki meşhur masanın ucuna. Girdim, dedim ki "Bana bir lira verin. İmzamın karşılığındaki o duyguyu hiç yaşayamadım." dedim. Alp Yalman bir sürprizle karşılaşmış gibi "Eski köye yeni âdet getirme kaptan!" dedi, "Rica ediyorum at hemen. Hiç öyle bir şey yok." Attık imzayı özür dileriz yanlış bir şey söyledik dedik, çıktık.

■ **Bir aile duygusu o zaman değil mi?**

Evet ailemiz oldular bizim zaten. İkna etmenin, görüşmenin meşru olduğu günlerde bizi serbest bırakırlardı. En önemli futbolculuk yıllarımızda. Korkmazlardı bizim gideceğimizden, derlerdi ki o bir yere gitmez.

■ **Bu arada hiç okur muydunuz kişisel gelişim kitapları? Çocuklarla, öğrencilerinizle motivasyon, yöneticilerle bir dünya, prensipler, bunlarla ilgili ders aldınız mı?**

Hayır. Hayat veriyor zaten bu dersi size. İnsanın kendini bildiği gibi kimse bilmez. Eğer yalnız kaldığınızda kendinizle bir hesaplaşmanız prensip halindeyse muhakkak eksiklerinizi bulursunuz, fazlalarınızı da bulursunuz. En iyi kritiker kendiniz olması lazım. Ben özümü hiç kaybetmedim. Muhakkak ki ihtiyacım olan veya böyle bir mevkide olması gereken donanımları öğrenmek için çok çabaladım. Ama Allah'ın verdiği bir de yetenek var. Bunun etrafına donatırsanız bence doğru oluyor. Çünkü futbol öyle bir oyun ki, bugün hayat da öyle; durursanız düşersiniz. Devamlı hareket halinde olmak zorundasınız. Literatürü takip edeceksiniz, yenilikleri takip edeceksiniz. Ben hiç benim zamanımda demedim oyuncularıma. Futbolculuk hayatımda biz hep bunu duyduk "bizim zamanımızda". O bana yer etmiş, ben hiç "benim zamanımda" demedim. O dönemin çok yetenekli takımlarında oynamamıza rağmen çok başarılı olamadık. Demek ki felsefede bir eksiklik vardı. Sebep, bahane üretme, her mağlubiyeti bir şeye bağlama gibi.

70'lerin futbolu farklıydı

■ **Çok başarılı değil miydi 70'lerin, 80'lerin futbolu?**

Şöyle hatırlayalım 56 Macar zaferi. Yani muhakkak önemli bir zafer ama hazırlık maçının olabilir mi? Galatasaray'ın amacında olan Türk olmayan takımları yenme veya başarı kavramını getirmedi. Onun için mağlubiyetin sebepsiz olmadığını ama sudan sebeplerle de olmadığını hep ifade ettim. Yani yağmur yağdı, kramponum yoktu, hakem bizi yaktı, gol oldu vermedi, direkten döndü. Direkten dönmenin çok önemli olduğu bir dönem yaşadık biz, sanki yani, "at içeri" diyemedi kimse. Sen iki metreden bu golü atamayacaksın fakat direkten döndü diyeceksin. Hayır, gol vuruşun yok, o anki pozisyonun doğru değil, konsantre değilsin bunları söyleyeceksin. Biz bu bahaneleri kaldırdığımız için başarıda daha önemli yerlere geldik. Oyuncuma hiçbir gün ben şunu demedim; "Benim zamanımda sizin aldığınız bu paralar var mıydı?" demedim. Tam tersi bizim görevimiz size para kazandırmak dedim.

■ **Siz 96'da geldiniz Galatasaray'a ve o zaman efsane kelimesinin çok yoğun kullanıldığı bir dönem başladı hayatınızda. Karizmatik Fatih Terim, işte biraz sert Fatih Terim, zaman zaman şakası da yapılan ama futbolcuların saygı duyduğu eyvallahı olmayan Fatih Terim gibi kavramlar. Bütün bunların hakikaten dersi yok mu, bütün bunları bir planla mı yaptınız?**

Ben özel yaşamımda da buyum. Şimdi ben 11 yıl oynadım 85'te bıraktım 96'da geldim. 11 yıl da kulübümden tek bir şey istemedim ben. Sayın Süren'e diyorum ki; mümkünse yönetime gireyim. O güne kadar böyle bir şey yok. Futbol idari, teknik ve ekonomik. Siz birine karar verdiniz alacaksınız, bu nasıl bir karar; idari bir karar. Şu kadar para dediniz, bu nasıl bir karar; ekonomik bir karar. Peki, kime soracaksınız teknik olarak; bana, bu da teknik bir karar. O zaman niye beraber almıyoruz?

Zor geçen 4 yıl

■ **Tarihinde ilk defa, futbol tarihinde...**

Ve ben hep böyle çalıştım. Daha az hata yapalım. Esasında o 96 yılı çok da iyi başlamadık. Faruk Süren ve yönetimin desteğini her zaman fazlasıyla hissettirdiler bana. Ama arkadaşlarımla ve yönetimle şimdi geriye dönüp baktığımda daha rahat bir analiz yapabiliyorum. Biz neredeyse ilmek ilmek işlemişiz.

■ **Hep güllük gülistan mı geçti o 4 yıl?**

Hayır, geçer mi? 96'da Türk hoca olarak gelmişsiniz, yabancı antrenör çok ligde, şimdi az. Demek ki o gün bizim aldığımız dört senelik başarı sadece dört şampiyonluk değil, bunların ötesinde bir şey. Bir Türk antrenörün yapabilirliği, Türk antrenörlüğünde önemli bir çığır açmıştır. Herkes kendince kendi eski oyuncusuna veya inandığı büyük isimlere görev vermiştir. Türk antrenörüne güven artmıştır.

■ **Özetleyerek, dünya başarısı geldi.**

Dünya başarısı geldi, Galatasaray takımı dünya kulüpler sıralamasında bir numaraya geldi. Hiç yenilmeden UEFA'yı aldı gibi sayabiliriz.

■ **Geriye dönüp baktığımızda mutlu bir hayat sürdürdüm diyoruz değil mi?**

Ben her gün Allah'a şükrediyorum. Benim hayatım çok mutlu geçti, çok özel geçti. 43 sene olmuş ben Galatasaray kapısından gireli. Ama Allah bana her istediğimi vermiş çok şükür. Dolayısıyla şükrediyorum ve teşekkür ediyorum.

Metin abi özel bir insandı


Terim, 1974 yılında Galatasaray'a transfer olduktan sonra çıktığı ilk Adanademirspor maçında eski takım arkadaşları Sadık Özberk (solda) ve Tombik Ahmet'le (sağda) birlikte.

■ **Metin Kurt mesela bu isimler arasında çok dikkat çeken özel bir isim. Benim de hakikaten Adana'da nasıl Fatih Terim'i bir idol olarak kabul ediyorsak, Galatasaray'da da bir Metin Kurt efsanesi benim kafamda hep vardır. Özel bir insan.**

Aynen öyle Metin Abi çok nasihat ederdi bana kamplarımız uzun olduğu için. Çok kitap okuyan tam bir profesyoneldi. Ve çok büyük oyuncusun, çok büyük yeteneksin böyle yap, şöyle yap, şunu biraz kır; dolayısıyla Metin Abi özel bir oyuncu ve özel bir insandı.

■ **Futbol dışında Adanalılık var mıydı İstanbul'da, Yaşar Kemal, Yılmaz Güney cezaevinde olsa da böyle Adanalı dostlarınız oldu mu?**

Oldu. Benim Ergün Abim vardı onun da işyeri Tophane'deydi. Ona giderdim ben gündüzleri ama Adanalı arkadaşlarımla da çok ilişkim vardı. İstanbul'da, Adana'da doğru bildiğim her şeyi hiç değiştirmeden devam ettim. Kendi doğrularım çatısı altında doğru bildiğim, inandığım, hoşuma giden her şeyi yaptım. Tabii 23 yaşında hem A milli takım kaptanısınız. Hem Galatasaray kaptanısınız. Muhakkak onun zaman zaman bende de tezahürü olmuştur. Yanlış şekilde de tezahür edebilir bazen ama orada da kalmadım ben. Bastım üstüne geçtim.

■ **Hata derken... Öfkeler mi?**

Öfkelerim olabilir. Hiç bitmemiştir o acımasızlık, o kıskançlık, o hasetlik. Açıkçası çok da umursamadım. Cevap da verdim. Bazı şeyler olmasaydı iyi miydi? İyiydi ama oldu. O an öyle bir şey oldu yoksa sabah kalktığınızda keşke ben buna vurmasaydım, bunu yapmasaydım diyebilirsiniz ama an başka bir şey. Onun için zaman zaman kırdıklarımız oldu, zaman zaman üzdüklerimiz oldu, kırıldıklarımız oldu ama bu kadar küçük yaşta başlayıp halen devam eden bir yaşamöyküsü içerisinde en yukarılarda gezdiğinizde havalar zaman zaman sertleşebiliyor, soğuk olabiliyor. Galatasaraylı Fatih olunca hata yapma oranınız sıfıra iniyor otomatik olarak.

■ **Hata yapmamanız gerekiyor.**

Yapmamanız gerekiyor. Zaten ilk baştan cümle o Galatasaray'ın kaptanı, koca milli takımın kaptanı yakışıyor mu diye başlanıyor. Yanlış da değil bu cümle. Direkt vuruyorlar. Açıkçası çok da bunları umursamadım ben öyle görünüyor.


Şampiyon Galatasaray takımı ve Sultani Müdürü Tevfik Fikret

G.Saray'ın devrimcisi Tevfik Fikret

Birincilikle mezunu olduğu, 10 küsur yıl boyunca eğitim gördüğü, ruhunu, iklimini, tedrisatını, kurallarını kalbine nakşettiği liseye yıllar sonra özel davetle müdür olacaktı. Galatasaray Kulübü'nün onursal başkanı, Ali Sami Yen'in hamisi ve can dostu, liselilerin sevgili müdürü, Mekteb-i Sultani'nin belkemiğiydi. Harap olmuş, yanıp kül olmuş bir zamanda Beyoğlu merkez okul binasını ıslah ve tamir edecek, hem eğitmen hem de sportif anlamda yöneticilik yaptığı 2 yıla yakın bir zamanda eğitim devrimi gerçekleştirecekti Galatasaray Lisesi'nde. Ve o günlerden bugüne hâlâ izi süren, uygulanan bir devrim, devrimler. Tasarım merakını, yöneticilik yaptığı Galatasaray binasında da uygulamıştı. Konferans odasından sınıfına, müdür odasına, laboratuvarına hatta tavanlarından tabanlarına kadar.

Fikret'in Galatasaray'dayken en önemli icraatlarından biri o güne kadar ilgisiz bırakılan, yasak sayılan spor kulübünü, Meşrutiyet'in ilanıyla ilgi odağı haline getirmesiydi. Sağlam kafa sağlam vücutta bulunur gerçeğinden ve ışığından hareketle; spor, bünye, düşünce üçlüsünü bir araya getirmek isteyecekti hep. Ve hayat ki yöneticilik yaptığı yılda, yani 1909'da kulübünü, okulunu, Galatasaray'ı şampiyon yapacaktı İstanbul takımları arasında. İşte, bu fotoğraf ki hocanın ve futbolcularının birlikte çekilmiş tek fotoğrafıydı. Şampiyonluk plaketi ardında Tevfik Fikret, yani onur başkanı ve müdür ve öğrencileri gururla poz vermekteydi. Çiçeği burnunda liseli futbolculara ilk şampiyonluğu tattırmıştı ya daha ne olsundu, moral vermiş şevk etmişti: Hem disiplini, hem de babayani tavrıyla. Ki, Galatasaray'a dair yazılan ilk marşın da güftecisiydi Tevfik Fikret. Yazıp çizdikleri arasında Galatasaray Lisesi'ni anlattığı çok satır vardı zaten. Galatasaray ekolü, Galatasaray ruhu...

İsyan adamıydı

Şiirleri, fikirleri, hayalleri ve kırgınlıklarıyla, sanata, Galatasaray'a, eğitime, memlekete ve Cumhuriyete kattıklarıyla hem edip, hem ressam, hem tasarımcı, hem insan, hem toplumcu, hem isyan adamıydı Tevfik Fikret.

Cumhuriyetle büyüyen sanatçı ve düşünce adamları, Fikret'i çok ayrı bir yere koymuştu. Ki Mustafa Kemal Atatürk, Tevfik Fikret'in şiirlerinden etkilenmiş, ulusal kurtuluş yolunda fikirlerinden beslenmiş, özgürlük ve bağımsızlık meşalesinde kimi fikre ve beyne katık olan şiirlerini yüreğine nakşetmişti. Gazi'nin cebindeki kelimeler arasına çoktan girmişti Fikret'in dizeleri.

İnsana sonsuz saygı

Türkiye Cumhuriyeti'nin temellerinde de Tevfik Fikret'in de harcı vardı. Ki Mustafa Kemal, kurtuluşa, kuruluşa ve 10'uncu yıla giden zorlu yollarda pek çok toplantıda, pek çok mecliste Fikret şiirlerini okuyacak, şiirlerden fikirler öne sürecekti. Öyle ya, Ata hem "inkılap ruhunu ondan aldım" diyecekti, hem de "fikri hür, irfanı hür, vicdanı hür nesiller yetiştirmeliyiz" tavsiyesini, Fikret'in şiiri üzerinden yapacaktı.

"Toprak vatanım, nev-i beşer milletim. İnsan, insan olur ancak buna izanla inandım."

İnsana sonsuz saygı duyardı, bu yüzdendir ki adı "insanlık şairi"ne çıkmıştı. Ki yine insanı temel alan Cumhuriyet dönemi şairleri, Yahya Kemal de, Nâzım Hikmet de ve vicdanlı, iyi yürekli pek çok sanat adamı da Fikret'in izini sürecekti. Mustafa Kemal'in fikir kaynağı olduğu kadar, kültür ve sanat adamlarının da yol haritasıydı Tevfik Fikret.



Savaşın, savaşların karşısında olacaktı hep, ama Osmanlı'nın savaşa girdiğini ne yazık ki görecek, yüreğine bir kor ateşi daha saplanacaktı doğduğu topraklara dair; bir bir hissedecekti Osmanlı'nın kayıp topraklarını.

YARIN: ÇANAKKALE İÇİNDE SARI KIRMIZI HÜZÜN VE 'BABA' GÜNDÜZ KILIÇ





EDİTÖR: HAKAN AKARSU TASARIM: ŞÜKRAN İŞCAN

Çanakkale içinde sarı kırmızı hüzün



Bambaşka umutlarla Mektebi Sultani sıralarında, yani Galatasaray Lisesi'nde dirsek çürütmüş, ortak kaderlerinin Çanakkale'de buluşturduğu 11 Galatasaraylının acı hikâyesi

Çanakkale içinde sarı kırmızı bir hüzün Çanakkale'de yitip giden on binlerce şehidin hikâyesidir. Anlatılan, Çanakkale'de sarı kırmızı renkleriyle nefer olan, gazi olan insanların hikâyesidir.

Galatasaray deyince ilk akla gelen rakamlardan biridir 11. Yüzyıl öncesinde de takımlar sahaya 11 kişiyle çıkardı. Bugün karşınıza gelecek 11 Galatasaraylı ise birlikte hiç sahaya çıkmadı. Bu 11 ismin bir araya gelme sebebi sahada değil cephede, rakiple değil düşmanla savaşmaktı. 1915 yılında onlar için kale ve top, saldırı ve savunma bambaşka anlamlar taşıyordu.

Hüsamettin. Pazuları kürek çekmekten şişmiş. Şimdi tüm kudretini obüs taşımaya harcayacak.

119 Ahmet Refik'le 252 Aziz Ulvi, bu kez ders nöbeti için değil aynı topun başında beklemek için birlikteler. Düşman denizden gelecek denmiş.

893 Hasnun Galip, tabyada. Kimse birazdan goool diye bağırmayacak.

280 Cevdet. Kimse ilk Türk futbolcu diye elini öpmeyecek.

255 Ethem Mehmet, 477 Yusuf Cemil, 1048 Mehmet Nazmi. Yaşlılıklarında bir pilav gününde bir araya gelip eski günleri yad edemeyecekler.

670 Mehmet Nüzhet, 901 Ömer Mahmut ve 109 Mehmet Ali...

Bambaşka umutlarla Mektebi Sultani sıralarında, yani Galatasaray Lisesi'nde dirsek çürütmüş, ortak kaderlerinin Çanakkale'de buluşturduğu 11 Galatasaraylı.

Bugün Galatasaray dendiğinde nasıl ilk akla gelen futbol oluyorsa, 1915 yılında da öyleydi. Sadece on yıllık mazisi olan ilk Türk futbol takımı Galatasaray, büyük çoğunluğu Mektebi Sultani'den oluşan kadrosuyla son dört yılda üç İstanbul şampiyonluğu kazanmıştı. Gol dendiğinde de aynı bugünün futbol yıldızları gibi akla tek bir isim geliyordu: Hasnun Galip.

İkinci Seferberlik Kanunu, yabancı dil bilenlerin ihtiyat subayı olarak askere alınmasını öngörüyordu. Son sezonun şampiyonları, o kupayı getiren maçtan sonra, yaşları gereği askere yazıldı. Ama Hasnun ve takım arkadaşları cepheye gitmeden önce bir maç daha yapacaktı.

Artık adı Yavuz olarak anılacak olan Goeben zırhlısının Alman mürettebatından kulübe gelen telgraf, bir maç davetini iletiyordu. Hasnun gol becerisini 4-2 biten bu maçta da gösterdi ve üç gol attı. Ertesi gün cepheye yol göründü. Artık futbolcular için top ve kale bambaşka anlamlar kazanacaktı.

Hasnun Galip, futbol ve hokey sahalarında kazandığı ün sebebiyle Osmanlı ordusunun propaganda fotoğraflarında da yer aldı.

21 Haziran 1915. Hasnun Galip, Kemaltepe'de Fransız kuvvetlerine karşı giriştiği ilk muharebede çarpışırken şehit düştü.

893 Mehmet Hasnun Galip. 22 yaşında, güçlü, çevik ve kıvrak bedeni, uğrunda can verdiği vatan toprağına karışsa da ismi hep Galatasaray'la birlikte anılmaya devam eden kahraman. Galatasaray Spor Kulübü'nün Beyoğlu'ndaki merkezine adı verilen, ismi hâlâ o sokakta yaşayan Çanakkale şehidi...



On yıllık mazisi olan ilk Türk futbol takımı Galatasaray, büyük çoğunluğu Mektebi Sultani'den oluşan kadrosuyla son dört yılda üç İstanbul şampiyonluğu kazanmıştı.


Çanakkale Abidesi için yardım devam ediyor
Dünkü teberrularla yekûn
13.385 LİRA
TEBERRU LİSTESİ
Galatasaray LİSESİ'NDE yardım yarışı

Kampanyaya en büyük destek yine Galatasaray'dan

1958 yılı, genç gazeteci Abdi İpekçi, Galatasaray Lisesi'ni bitireli on yıl olmuş. Temeli dört yıl önce atılan Çanakkale Şehitleri Anıtı'nın kaynak yetersizliğinden yarım kaldığını öğrenir öğrenmez işe koyuluyor. Çalıştığı Milliyet gazetesinde bir bağış kampanyası düzenliyor. Birçok okul gibi Galatasaray Lisesi öğrencileri de harçlıklarından topladığı paralarla kampanyaya katılıyor. Liseler arasında yardım rekabeti kızışınca Beyoğlu'nda Milliyet gazetesi satarak yeni bir gelir kapısı bulan Galatasaraylılar 8.650 lira toplayarak kampanyaya en büyük desteği yapan okul oluyor.



Ve yıllar geçti. Bugün Galatasaraylılar şehitlerini sadece bir gün değil, her gün anıyor. Hepsinin arşınladığı ortak koridorlarda onların isimleri, resimleri var. Genç Galatasaraylılar her yıl Hasnun Galip, Abdurrahman Robenson, Celal İbrahim ve diğer ağabeylerini anmaya Çanakkale'ye gidiyor. Çünkü onlar Çanakkale ve diğer cephelerde şehit düşenler için 25 Nisan 1915 günü, ilk anma merasiminin yapıldığı çatı altında büyüdüklerini biliyor. Ve onlar yarımadanın ucundaki abideye kendi abidesi gözüyle bakıyor. Haksız da sayılmazlar.

Galatasaray tarihi, nasıl Metin Oktay'lardan, Turgay Şeren'lerden, Hagi'nin gollerinden, UEFA Kupası'ndan Süper Kupa'dan oluşuyorsa, Hasnun Galip'ten, Kürt Celal'den, Ali Halet'ten, Robenson kardeşlerden de oluşuyor. Bu yüzden Galatasaraylılar her yıl Çanakkale'yi "şehit yakını" olarak ziyaret ediyor.

17'SİNDE AİLESİNDEN GİZLİ ÇIKTIĞI İLK MAÇTA 3 GOLLE DEVLEŞTİ

'BABA'GÜNDÜZ KILIÇ

1935 yılında Galatasaray birinci takımında ilk maçını oynadı. Henüz 17 yaşını doldurmadan ailesinden gizli oynadığı bu maçı Galatasaray 3-2 kazandı. Üstelik 3 golü de Gündüz atmıştı. Bu maç ve üç golle o gün hayatının en heyecanlı ve gururlu günü olarak geçti anılarına. Ve düşünün ki dönemin kudretli adamlarından biriydi babası Kılıç Ali; işte Gündüz, böylesi bir aile atmosferinde gizli gizli futbola sevdalanacaktı. Hastalık falan dinlemeden. Böylesi bir ortamda tutkusunun peşinden gidecekti, korkmadan. Derler ki, Atatürk desteklemese, Gündüz'ün futbol hayatı babasının iznine kalsa yani, kesinlikle başlamadan biterdi. 17 yaşındayken, Taksim Stadı'nda oynanan Galatasaray'la Macar Ujpest takımı arasındaki maçı Galatasaray 2-1 kazanacak, Gündüz de yabancı bir takıma karşı ilk golünü kaydedecekti. 18 yaşında milli formayı giydiğinde artık herkes tanıyordu onu. Çünkü Yugoslavya ile 3-3 berabere kalmışlardı.

Maçın ertesi günü babası alnından öperek uyandırdı oğlunu. Evet, izin de çıkmıştı artık bu başarı karşısında. Öyle ya baba Kılıç Ali, Gündüz'ün harikalar yarattığı maçı heyecanla Atatürk'e anlatmış, o da "Aferin Gündüz'e, benim tarafımdan onu alnından öp" demişti. Sonraları bu öpücük diyecekti Gündüz Kılıç "Futbol hayatımda kazandığım en büyük nişan oldu." Babası oğluyla gurur duymuştu, hele aynı gururu Atatürk'ün gözlerinde de görünce heyecanı büyümüştü.

Daha sonra baba dostu Mustafa Kemal Atatürk'le evlerinde bir araya gelecek ve ilginç bir hatırası olacaktı. O günlerde milli takımın Rusya maçı oynanmış alınan yenilgi konuşulurken, Atatürk 18 yaşındaki Gündüz'e, "Üzülmüşsün belli ki" diye konu açıp devam eder; "Dünyada yenilmeyen kimse, yenilmeyen ordu, yenilmeyen komutan yoktur. Yenilgilerden sonra tabii ki üzülmek tabiidir ancak bu üzüntü insanın maneviyatını yok edecek seviyeye varmamalıdır. Yenilen hemen toparlanıp yenmeye azmetmelidir! Daha çok çalışmalıdır.."

Genç Gündüz bu sözler üzerine futboldan; oynadığı maçlardan, taktiklerden örnekler verir, hatta eline kâğıt kalem alarak çizimler yapar. Çizimlere bakan Atatürk "Yahu desene bizim harp oyunları gibi bir şey sizinki de.. Sizin futbol da belli ki kurmay kafası ve strateji bilgisi ister" der.

Gündüz Kılıç, bu sohbeti futbolculuk ve antrenörlüğü boyunca aklından hiç çıkarmayacaktır...

Şeref Stadı'nda 1940 yılında yapılan ve Galatasaray'ın 9-2 kazandığı tarihi Beşiktaş maçında beş gol birden attı. Gollerin sevincine, bir derby maçta en çok gol atan futbolcu unvanı eklendi.

Halit Kıvanç anlatıyor: "Baba sıfatı her zaman o kişinin yaşına başına hürmeten verilmez. Kişiliği ve olgunluğuyla genç yaşında bu sıfatı hak edenler de vardır." Büyük Atatürk'ün en yakın arkadaşlarından Kılıç Ali'nin oğlu olan Gündüz. Atatürk'ün "Gel bakayım oğlum diye sevdiği çocuk. Futbol hayatının en parlak yıllarında tığ gibi bir delikanlıyken seyirci ona Baba Gündüz derdi. "Sahalarımıza gelmiş geçmiş en büyük futbolculardan biriydi, tank gibi gövdesi, bu gövdenin üzerinde taşıdığı futbolun her türlü incelikleriyle dolu kafası ve pırıl pırıl futbol zekâsıyla kalecilerin kâbusuydu"

1951'de Olimpiyat Stadı'nda oynanacak Almanya maçında kalede Turgay Şeren, kaptan Gündüz Kılıç. Milli takımımız harikalar yaratır, Turgay, Berlin Panteri olur. Gündüz Kılıç'sa başarıda büyük pay sahibidir.

On bir kez milli takım formasını giyen, bu maçlarda toplam beş gol atan Kılıç 52'de son maçını oynayacaktır. Ama önünde yeni bir kapı açılır: Profesyonel antrenörlük. Kılıç, artık bütün yeteneğini, birikimini takımına ve yeni oyunculara adayacaktır. Daha ilk yılın sonunda takımı Milli Küme şampiyonluğuna taşıyan Kılıç, bir yıl sonra da Dünya Kupası'na katılan Türk milli takımının başındaydı. 1956'da 3-1'lik Macaristan zaferini yaratan Milli Takım'ın tek seçiciliğini yapmış, bu başarısı da futbol tarihine altın harflerle yazılmıştı.

Kılıç'ın bir özelliği de yetenek avcılığıydı. 1955'te İzmirspor'da yetenekli bir oyuncu olduğunu söylediklerinde hiç üşenmeden İzmir'e gidip, sözü edilen genci izlemişti. "Ortaya direk koysam, daha iyi oynar" diye söylenmişti, "Bunun için mi İstanbul'dan buraya geldim." Sonra da şaşkınlıkla yüzüne bakanlara aldırmadan yürüyüp gitmişti.

Asık yüzün, sert cümlelerin de futbola dair bir taktik olduğu çok geçmeden anlaşılmıştı, çünkü Galatasaray, yani Gündüz Kılıç birkaç gün içinde o İzmirli gençle, yani Metin Oktay'la sözleşme imzalamıştı.

YARIN: PREKAZİ VE HAGİ

TELEVİZYON

CNN TÜRK
06.00 Güne Merhaba
09.00 Parametre
10.00 10'dan Sonrası
13.00 Bugün
15.00 Günlük
15.46 Hava Durumu
18.00 Ana Haber
19.30 Gündem Spor
21.00 Türkiye'nin Gündemi
00.30 Gece Haberleri
02.15 Türkiye'nin Gündemi

07.30 Güne Başlarken
11.00 Medya Mahallesi
13.00 Haber Masası
16.00 Haber Kritik
17.00 Adaletin Temeli
18.00 Ana Haber Bülteni
21.00 Gündem Özel
23.30 Gün Sonu

NTV
08.00 Güne Başlarken
08.45 Canlı Hava
09.45 Spor
10.30 Seçime Doğru
12.25 Piyasa Ekranı
13.00 Öğle Bülteni
14.00 Günün İçinden
15.35 Özel Röportaj
16.15 NTV'ye Sorun
17.35 Gece Gündüz
20.00 Ana Haber
20.45 Basketbol: TOFAŞ-Eskişehir

HABER TÜRK
07.00 Gün Başlıyor
07.55 Hava Durumu
09.00 Güne Bakış
12.00 Gün Ortası
12.55 Hava Durumu
14.00 Manşet
14.45 Spor Bülteni
16.55 Hava Durumu
17.00 Akşam Haberleri
19.00 Ana Haber
21.00 Türkiye'nin Nabzı

07.00 Yabancı Damat
09.45 Aşk-ı Memnu
12.45 Gelinim Mutfakta
15.00 Magazin D
16.15 Arka Sokaklar
19.00 Ana Haber
20.00 Popstar 2018
00.15 Galip Derviş
01.45 Sahur Vakti
04.00 Çemberimde Gül Oya

TELE1
07.00 Gün Başlıyor
09.50 Dünya Turu
10.30 Yurt Turu
11.45 Aykırı Belgesel
12.15 18 Dakika
14.15 Ekonomi Turu
15.35 Spor Turu
17.00 Tele Ekonomi
19.00 Ana Haber
20.00 Spor Bülteni
21.00 Analiz
23.00 Gün Bitiyor
01.00 Analiz

08.30 Beni Affet
09.45 Adını Sen Koy
11.00 Duymayan Kalmasın
13.00 Olay Yeri
16.00 Beni Affet
17.15 Adını Sen Koy
19.00 Ana Haber
20.00 Recep İvedik 2
22.30: Hesapta Aşk
02.15 Ramazan Bereketi

KANAL B
07.00 Güne Bakış
10.30 Biz Bize
12.00 Haber
14.30 Gündemin İçinden
16.00 Güncel
19.00 Doğru Seçim
20.00 Ana Haber
21.00 İlden İle Yurdun Sesi
22.00 Sinema
00.00 Gece Haberleri

FİL TV
06.30 War of the Buttons
09.45 The Mad King of Taipei
11.45 Cici Damat
13.30 Benim 533 Çocuğum Var
17.00 Hizmetkâr Albert Nobbs
19.00 Profilage
20.00 Sweet 20
22.15 The Ghost

FOX
07.15 İsmail Küçükkaya ile Çalar Saat
10.00 Dizi: Kadın
12.45 Sizi Böyle Alalım
13.45 Şevkat Yerimdar
16.30 Yasak Elma
19.00 Ana Haber
20.00 Liderler FOX'ta
23.00 Bizim Hikâye
01.00 Şevkat Yerimdar

BULMACA
SEDAT YAŞAYAN

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									■
2						■			
3					■				
4			■						
5								■	
6				■					
7		■							■
8	■				■				
9						■			

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	F	L	A	N	D	R	A	■	A
2	L	Ö	V	E	■	A	L	A	N
3	U	S	A	R	E	■	İ	K	A
4	R	■	L	İ	M	U	Z	İ	N
5	C	E	■	T	A	R	A	M	A
6	U	M	R	E	■	A	R	■	S
7	N	A	İ	L	İ	■	İ	S	■
8	■	R	E	■	B	E	N	İ	N
9	Ç	E	L	T	İ	K	■	S	Ü

SOLDAN SAĞA:
1/ C vitamini eksikliği nedeniyle oluşan bir hastalık. **2/** **"Yıldızçiçeği"** de denilen bir süs bitkisi... Hiç, sıfır. **3/** Gerçekleştirilmesi zamana bağlı istek... Judo, karate gibi sporlarda, teknik bir gösteriyi oluşturan hareketler dizisi. **4/** **"Altın Oran"** da denilen, yaklaşık 1.61 değerindeki sayıya verilen ad... Bir gezegen. **5/** Kadın hapishanesi. **6/** Dar, uzun ve hafif bir yarış kayığı... Bayındır. **7/** Vücuda şırınga ile sıvı verme işi. **8/** Kadastro haritalarında parseller topluluğu... Medine kentine verilen bir ad. **9/** Acele, tez... Saçın küçük tutamlarının değişik renklerde boyanması.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:
1/ Saplantı. **2/** İçtenlikli... Tuzağa düşürülen şey. **3/** Güreşte bir oyun... Ağızda güç eriyen bir şeker. **4/** Hacim... Afrika'da bir ülke. **5/** Eski Mısır'da güneş tanrısı... İskambillerle oynanan bir oyun. **6/** Sert ve fazla kızarmayan bir domates cinsi. **7/** Başlıca üyesi **Juies Romains** olan ve toplumun ortak bilincini dile getirmeyi amaçlayan edebiyat akımı. **8/** Balerinlerin geleneksel kostümü... Hac zamanı dışında Kâbe ve diğer kutsal yerleri ziyaret etme. **9/** Tek kişilik bir spor yelkenlisi... Yiyecek bulamayan, yoksul kimse.



PREKAZİ'NİN UZUN YOLU

Attığını vuran, tuttuğunu koparan, inatçılığını konuşturan, taraftara ve Galatasaray'a sevdalanan, oynadıkça oynayan, golleriyle unutulmaz olan, Balkanların havasında suyunda büyüyen kendine has bir futbolcuydu...



80'li yılların Galatasaray futbolu denince akla gelen ilk isimlerden biriydi Cevad Prekazi. Attığını vuran, tutuğunu koparan, inatçılığını konuşturan, taraftara ve Galatasaray'a sevdalanan, oynadıkça oynayan, golleriyle unutulmaz olan, Balkanların havasında suyunda büyüyen kendine has bir futbolcuydu...

En güzel çağında, futbolculuğunun en iyi zamanlarında dönem arkadaşı Simoviç'in önerisiyle Galatasaray'a gelmişti. Galatasaray'ı çalıştıran Derwall, Prekazi'ye, "Ya seni transfer edeceğiz, ya da başka yabancı almayacağız" demişti. Geldi Prekazi, Türkiye'ye, Galatasaray'a ve yabancılık çekmeyecekti hiç. Çünkü Türkiye, Balkanlardan on yıllar boyunca göç eden insanların topraklarıydı. Galatasaray'da top koştururken tarihin en büyük başarılarını elde etti kulüp. Düşünün ki Derwalli Galatasaray Avrupa Şampiyonası'nda Monaco'yu yenip, yarı finale yükselmiş, hem Türkiye hem Avrupa, Prekazi'nin 37 metreden attığı golü konuşmuştu yıllar yılı. Futbol tarihine geçmişti o gol, Cevat Prekazi'yi efsane yapmıştı...

Evet, o gün Köln Stadı'nda Prekazi'nin ayağından çıkıp Monaco ağlarına bir füze gibi giden top, yıllarca jenerik olarak izlenecekti. Ve o gol ve zafer ki maçın oynandığı haftalarda Türkiye'de yaşanan diğer acıları unutturacaktı. Bir tenisçiyi andıran fiziğinden olsa gerek, sol ayağını raket gibi kullanıyor denirdi onun için. Gün geldi, hem gönlünden geçtiği için hem de "yabancı futbolcu" sayılmak istemediği için T.C. pasaportu almak istedi. Ve Bakanlar Kurulu kararıyla Türk vatandaşı oldu. Hem de nüfus yasasına göre Türkçe olması gerekmesine rağmen, Prekazi'yi yani orijinal soyadını, nüfus kağıdına kazıyarak.

Nebil Özgentürk: Galatasaraylı yıllarını konuşacağız.

Cevad Prekazi: Benim çok sevdiğim arkadaşım Simoviç vardı. Biz beraber bir sene Hajduk Split'teydik. O sene zaten Galatasaray'da Tomislav İviç vardı. O gitti Derwall geldi. Ben o an Amerika'daydım. O zaman Simoviç telefon açtı bana. Sordu Galatasaray'da futbol oynar mısın diye. Geldim antrenmana çıktık Florya'da toprak sahada. Simoviç'e dedim nereye çağırdın beni...

■ **Kızdın mı yani?**

Ya tabii ki kızdım. Toprak saha 85 senesinde. Çim sahalar müthiş o zamanlar Yugoslavya'da. Geliyorum toprak saha.

■ **Peki ilk yıl nasıl geçti?**

İlk yıl maalesef biz namağlup şampiyon olamadık. Averajla. Bana göre Beşiktaş'ı zorla şampiyon yaptılar. Politika öyle oldu maalesef.

■ **Hüsran mı oldu senin için? Ama sonuçta çok da başarılı oldunuz, ikinci oldunuz yani.**

Böyle en içten, kalbinden, yüreğinden, beyninden. Kendimizi verdik bütün o maçlarda, birisi hırsızlık yaptı. Ben öyle hissettim ve 30 yıldan fazla geçti, hâlâ öyle düşünüyorum. Tabii, sonra Tanju geldi. Bizim öyle bir oyuncuya ihtiyacımız vardı. Ve iki sene üst üste biz şampiyon olduk.

■ **Bu da Galatasaray için çok müthiş bir olay.**

Tabii ondan sonra işte Şampiyon Kulüpler Kupasında yarı finale kadar geldik. O zaman Mustafa Denizli'ydi antrenör.

■ **Bütün bu yedi yıl boyunca unutulmaz bir maç var tabii Monaco maçı. Orada unutulmaz bir an da yaşanıyor.**

O başka. Onun futbolla çok az ilgisi var.

■ **40 metreye yakın.**

Benim için fark etmez. Benim için o goller normal. Ama öyle bir daha olmadı. Ben bekliyordum sabah erken kalkacağım, kahvaltı edeceğim. Köln'e gidiyoruz. Ben Yugoslav şarkıları dinliyordum. Bindik gidiyoruz maça. Ve ben dinliyorum, söylüyorum. Bana geliyor Cüneyt diyor konsantre ol maça. Konsantre mi? Ben altı gün burada konsantre oldum. Bu saniyeyi bekliyorum. Gidiyoruz maça.

■ **Çok duygulanıyorsunuz.**

Tabii duygulanıyorum. Şimdi hayatımda ilk kez. İki tane bayrak veya forma tabutumun üstünde benimle beraber gidecek. Sarı kırmızı ve siyah beyaz.

■ **Galatasaray ve Partizan.**

Evet.

■ **O zaman hiçbir şeyin anlamı kalmıyor değil mi? Seni kızdıranlar, üzenler. Bu tabutuma sarı kırmızı forma konacak demenin nedeni olabilir mi bu anlattığın şey?**

Sevgi. Türk milletinin Galatasaray'a başka bir sevgisi var. Bana kimse küfür etmedi. Oynadım Malatya'da, Kahramanmaraş'ta Rize'de, Ordu, Adana'da, Antep, Bursa, her yerde.

■ **Tek kelime küfür yok.**

Hayır hayatımda ben bilmem.

■ **Rakip takımın sevgisini de kazandın.**

Tabii, onlar için de ben oynuyordum. O yüzden beni sevdiler.

■ **Galatasaray taraftarının farkı nedir?**

Onlara çok yakındım. Herkesle konuşuyordum. Nerede olsam sohbet ediyordum.

■ **Başka bir şey mi senin için Türkiye?**

Evet... Benim için Türkiye ikinci ülkem. O zaman rahmetli Özal vardı. O bana pasaportu verdi. Hem isim, hem soyadı aynı Cevad Prekazi. Kanunla kimseye vermezler.

■ **Gurur duyuyorsunuz.**

Büyük, çok büyük... Türkiye'ye gelince Türk pasaportuyla geliyorum.

YARIN: METİN OKTAY

Terim: Ayrılmam

Tecrübeli hoca, hiçbir zaman gitmediğini, G.Saray aşığı olduğunu söyledi

Galatasaray Teknik Direktörü Fatih Terim, İngiliz soccerbible.com sitesine verdiği röportajda "Galatasaray'ı 1974'te geldiğim, bir sözleşme imzaladığım ve profesyonelce hizmet ettiğim bir yer olarak görmüyorum. Bu, kendime adanmış olduğum kulüp ve kendimi ait olduğumu hissediyorum. Galatasaray'a hizmet etmek ya da katkıda bulunmak için hiçbir zaman bir pozisyon ya da unvan aramamıştım. Asla Galatasaray'dan ayrılmadım ki. Fiziksel olarak ayrılıyorum ama gerçekten ayrılmıyorum. Aslında, gittiğim yerden devam ediyorum. Elbette teklifler var. Hayatı sadece rasyonel bir şekilde görmüyorum, ayrıca kalbimle ve ruhumla da görüyorum. Bunu yaptığımda kalbim ve ruhum tercihlerimde belirleyici oluyor, bu yüzden Galatasaray'dan ayrılmam. Ben sadece Galatasaray'ın başarılarına imza atan biri değilim, aynı zamanda bir Galatasaray aşığı ve hayranıyım. Sevdiğin biri için asla 'son kez' diye düşünmemelisin. Galatasaray'da yaşadığım şampiyonlukların her birinin farklı bir anlamı ve farklı bir hikâyesi var" dedi.


Ajans Press'in araştırmasında Fatih Terim, 12 bin 119 haberle medyanın en çok konuştuğu isim oldu.



'MENFAATSİZ SEVERİZ'


Cengiz

Galatasaray Başkanı Mustafa Cengiz, 26 Mayıs'taki seçim öncesinde açıklamalarda bulundu. A Spor'a konuşan Cengiz, "Biz önümüzdeki 3 yıl için ne vaat ediyoruz derseniz, yaptıklarımız yapacaklarımızın teminatı. Borç alacak farkı 310 milyon dolardan 280 milyon dolara geldi. Yani 30 milyon dolarlık bir fark yarattık. Benim işim Galatasaray'ın maliyesini düzenlemek hakkını hukukunu korumak. İyi bir Galatasaray yarattığımıza inanıyorum. Bundan sonra merdivenleri çıkmamız gerekir. Biz bunun hizmetçisiyiz. Biz Galatasaray'ı menfaatsiz severiz. Galatasaray'a ne gidişimizde ne gelişimizde kuruş yük yapmayız. Biz taraftar olduğumuz için deriz ki; mevcut adaylar içinde en iyi biz yönetiriz, sizin haklarınızı ve hukukunuzu en iyi biz savunuruz diye aday olduk. Projelerimiz çok fazla" ifadelerini kullandı.

ÖZBEK'TEN 5 PROJE


Özbek

Galatasaray başkan adayı Dursun Özbek, Kalamış'ta genel kurul üyelerine yönetimini ve projelerini tanıttı. Özbek, Sarı-Kırmızılı kulübün 113. kuruluş yılını kutladığını belirtip, "Her 25 yılda bir neslin değiştiğini düşünürsek artık kulüpte 5. neslin dönemi diyebiliriz. Ürettiğimiz projeleri 5 başlık altında topladık, mottomuzu da 'Galatasaray 5.0' olarak belirledik. Sportif başarıda sürdürülebilirlik, iletişim, yeni nesil sponsorluk ve pazarlama, gayrimenkulde gelecek ve bugün, digital evrim başlıklarıyla projeler geliştirdik. Bir tane hedefimiz var, o da üreten Galatasaray'ı oluşturmak. Geçmişten çok ders çıkardık, bu birikim ve tecrübeyle Galatasaray için yeni projeler üretmek üzere aday olduk" dedi.

'Bu takım bensiz de şampiyon olur'

Kocaman 'Son 9 maçta 8 galibiyet 1 beraberlik aldık' dedi


HİLMİ TÜRKAY



Sezonu kupasız kapatmanın üzüntüsünü yaşayan Aykut Kocaman'ın yeni seçilecek yönetimin elini rahatlatmak için yakın zamanda istifasını kulübe sunması bekleniyor. Kocaman'ın geleceği, seçimden sonra netlik kazanacak. Başarılı teknik adam, geride kalan sezonda istenen başarıların elde edilmemesine rağmen Fenerbahçe'nin iyi bir kadrosu olduğunu söyledi. Kocaman, "Son 9 maçta 8 galibiyet ve 1 beraberlik alarak gücümüzü gösterdik. Oyuncuların geç form tutması nedeniyle şampiyonluğa ulaşamadık" dedi. 53 yaşındaki çalıştırıcı, "Başında ben olsam da olmasam da bu takım, önümüzdeki sezon şampiyon olur. Çünkü bu kaliteye sahip. Hatta bir iki takviye yapılırsa o zaman her şey daha da güzelleşir" ifadelerini kullandı.

F.Bahçe'de yeni sezon planlamasında her şey 2-3 Haziran'da yapılacak başkanlık seçimine endeksli. Transfer edilmesi planlanan ve takımdan ayrılması muhtemel oyuncular seçim sonrası netlik kazanacak. Hem Aziz Yıldırım hem de Ali Koç bir yandan seçim çalışmalarını sürdürürken bir yandan da yeni sezona yönelik planlarını yapıyor. Aziz Yıldırım seçilirse teknik direktör Aykut Kocaman ile yola devam edecek ve 3-4 takviyeyle yeni sezona girecek. Ali Koç'un başkan seçilmesi halinde ise yeni bir teknik heyetin göreve gelmesi bekleniyor. Ali Koç'un ekibinin bu nedenle şimdiden yeni antrenörün transfer raporu doğrultusunda transfer çalışmalarında da bulunduğu aldığımız duyumlar arasında.



'Obradovic ile devam'

Kongre sürecinde son günlere yaklaşılırken Başkan adayı Ali Koç, önemli bir bilgilendirme yaptı. Koç, Euroleague'de Final Four sonrası ortaya atılan 'Obradovic ile çalışmayacağı' iddialarına son noktayı koydu. Ali Koç, her şartta Obradovic ile yola devam edeceklerini net bir dille aktardı. Koç, ayrıca futbol takımı ile ilgili yurtdışında uzman bir şirkete analizler yaptırdığını belirterek eksikleri tek tek tespit ettiklerini kaydetti.

Potada F.Bahçe farkı

Sarı-Lacivertliler, play-off çeyrek finalinde Sakarya'yı devirdi



F.BAHÇE DOĞUŞ: 81
SAKARYA BŞB.: 66

SALON: *Ülker*
HAKEMLER: *Özlem Yalman, İsmail Aydın, Kerem Baki*
F.BAHÇE DOĞUŞ: *Ahmet 8, Ali Muhammed, Nunnally 15, Vesely 12, Datome 10, Thompson 8, Melih 5, Sinan, Sloukas 8, Melli 15*
SAKARYA BŞB.: *Metecan 4, Fall 6, Bouthe 6, Jones 14, Harris 9, Can, Jankovic 11, Mehmet, Ersin, Lopez 16*
1. PERİYOT: *23-20*, **İLK YARI**: *44-30*, **3. PERİYOT**: *59-54*

Tahincioğlu Basketbol Süper Ligi play-Off çeyrek final serisi ilk maçında Fenerbahçe Doğuş, evinde Sakarya Büyükşehir'i 81-66 mağlup ederek 1-0 öne geçti. Üç gün önce Euroleague finali oynamasına rağmen maça konsantre başlayan Sarı-Lacivertliler, ikinci periyottaki etkili performansıyla farkı açtı ve mücadelenin temposunu kontrol ederek rahat bir galibiyet aldı.

Beşiktaş'a şok

BANVİT, deplasmanda Beşiktaş Sompo Japan'ı 79-77 yenerek seride durumu 1-0 yaptı. Beşiktaş'ta Strawberry 21, BANVİT'te Caloiaro 17 sayı attı.

Beşiktaş'ın Talisca planı

Beşiktaş'ta Dusko Tosic'in 4.5 milyon Avro'ya Çin'e satılmasının ardından transferde izlenecek yol haritası ortaya çıkmaya başladı. Siyah - Beyazlılar Tosic'in ardından takımdan ayrılması kesinleşen Anderson Talisca'dan da kazanç sağlamak istiyor. Bu doğrultuda Beşiktaş, Benfica ve Manchester United arasında deyim yerindeyse satranç oynanıyor. Benfica'yla yapılan sözleşmede 21 milyon Avro'ya bu futbolcunun bonservisini alma hakkı olan Beşiktaş, Brezilyalı yıldızdan para kazanmayı hedefliyor. Manchester United'ın 40, Roma'nın ise 30 milyon Avro bonservis bedeli teklifi karşısında Premier Lig ekibiyle masaya oturmaya hazırlanan Benfica, Beşiktaş'ın hamlesiyle saf dışı kalabilir. 21 milyon Avro'luk opsiyonu kullanmayı planlayan yönetim, daha sonra bu futbolcuyu Roma'ya satarak para kazanmayı hedefliyor.

Yakın Doğu veda etti

Yakın Doğu Üniversitesi Kadın Basketbol Takımı, kulüp faaliyetlerini sona erdirdiğini açıkladı. Mütevelli Heyeti Başkanı Doç. Dr. İrfan Suat Günsel, "Yakın Doğu Üniversitesi, Kadın Basketbol Takımı'nın misyonunu tamamladığına inanarak bu branştaki kulüp faaliyetlerini sona erdirmiştir" dedi.

KISA... KISA... KISA...

- **HAKAN** Çalhanoğlu, dizindeki sakatlık nedeniyle Milli Takım kadrosundan çıkarıldı.
- **GÖZTEPE'NİN** yeni teknik direktörü Bayram Bektaş oldu.
- **NBA** Batı Konferansı final serisinde H.Rockets, deplasmanda GS Warriors'u 95-92 mağlup ederek seriyi 2-2 yaptı.
- **A MİLLİ** Erkek Voleybol Takımı, CEV Avrupa Ligi B Grubu 2. maçında Hollanda'yı 3-2 yendi.
- **RED BULL** Air Race'te sezonun üçüncü yarışı, Japonya'nın Chiba kentinde düzenlenecek.
- **KPMG** F. Benchmark'ın yaptığı araştırmaya göre Beşiktaş, 1 yılda değerini yüzde 52 arttırarak Avrupa'nın en çok değer kazanan kulübü oldu.

GÜNÜN PROGRAMI

- **BASKETBOL** - Tahincioğlu Süper Lig Play-off (Anadolu/18.15) Eskişehir-TOFAŞ, (Volkswagen/20.45) Darüşşafaka-Anadolu Efes
- **VOLEYBOL** - Kadınlar Milletler Ligi (Başkent/17.00) Türkiye-Arjantin

TV'DE SPOR

BASKETBOL
- beIN Sports 3/18.15 Eskişehir-TOFAŞ
- NTV/20.45 Darüşşafaka-Anadolu Efes
- Tivibu Spor 2/21.30 G.Canaria-R.Madrid
- Tivibu Spor 3/21.30 Andorra-Valencia

VOLEYBOL
- S Sport/17.00 Türkiye-Arjantin

TENİS
- Eurosport 2/13.00, 15.00, 17.00, 20.00 Roland Garros Elemeler
- Eurosport/19.00 ATP Cenevre 2. Tur

BİSİKLET
- Eurosport/14.15 Giro d'Italia 18. Etap.



ANKARA 6'LI GANYAN

2-1	5-2	2	4	1	4
5-4	4-1		6		9
6-3	3		5-1		5-3

İZMİR 6'LI GANYAN

6-4	1-7	1	2	10	18
1-2	13-2	7	3	4	
3	3-11	13	6		
	9-14				


